

AUSSTELLUNGSKATALOG

**Entrechtet und beraubt.  
Der Kunsthändler Max Stern**

- 4 *Stephan Keller*  
Grußwort
- 5 *Isabel Pfeiffer-Poensgen*  
Grußwort
- 6 *Hans-Georg Lohe*  
Vorwort
- 9 *Uwe M. Schneede*  
Vorwort

AUFSÄTZE

- 10 *Andreas Rossmann*  
**Von der Schwierigkeit, etwas gut zu machen**  
Zur Genese der Ausstellung
- 16 *Dieter Vorsteher*  
**Die Geschichte der Familie Stern und ihrer Kunsthandlungen**  
Düsseldorf - London - Montreal
- 80 *Sigrid Kleinbongartz*  
**Aspekte einer deutsch-jüdischen Familiengeschichte**
- 100 *Isgard Kracht*  
**Eine »empfindliche Schädigung des Kunsthandels«**  
Kunstauktionen in Düsseldorf 1931-1933
- 116 *Ute Haug*  
**Das Programm der Galerie Julius Stern**  
Akquise aus Museumsbeständen und dem Kunstmarkt
- 126 *Margret Kampmeyer-Käding*  
**Die Galerie Stern und die Nationalgalerie**
- 134 *Jeanne Valérie Beckmann*  
**Karl Koetschau**  
Gründungsdirektor der Städtischen Kunstsammlungen zu Düsseldorf.  
Kunsthistoriker - Museumsdirektor - Kunsthändler?

ANHANG

- 144 *Ruth Kaloena Krul*  
**Guter Rat aus Den Haag**  
Max Sterns Briefwechsel mit Hans Schneider
- 156 *Andrea Bambi*  
**»...the great art dealers had not always made money by selling paintings but by holding on to them«**  
Kundenbindung und Netzwerke am Beispiel der Galerie Stern in Düsseldorf
- 166 *Kim Bureš-Kremser*  
**Hugo Heinemann**  
Leben und Schicksal eines jüdischen Kunden
- 174 *Jasmin Hartmann*  
**Math. Lempertz'sche Auktion 392**  
Die Versteigerung der Bestände der Galerie Stern
- 196 *Kim Bureš-Kremser*  
**Die West's Galleries in London**  
Eine kurze Erfolgsgeschichte?
- 214 *Manfred Schmitz-Berg*  
**Rückerstattung und »Wiedergutmachung«**  
Die Verfahren der Familie Stern - ein Überblick
- 232 **Provenienz: Stern**
- 241 Abkürzungsverzeichnis
- 242 Biografien
- 244 Impressum