

## Anmeldung zum Künstlerverzeichnis

Bitte beachten Sie, dass der Umfang der Zeilen begrenzt ist. Wir bitten Sie darum, die Texte entsprechend zu beschränken. Sofern Sie eine Homepage angeben, wird im Künstlerverzeichnis darauf verlinkt. Die mit einem \* versehenen Felder sind obligatorisch. Wir akzeptieren ausschließlich Angaben in elektronischer Form und als PDF.

**Voraussetzung für die Aufnahme in das Künstlerverzeichnis ist der Besitz einer Künstlerkarte.**

### 1. Künstlerin/Künstler

Vorname, Name\*

---

Geburtsdatum/-jahr

---

Geburtsort/Land\*

---

ggf. Künstlername

---

### 2. Kontaktadresse

Vorname, Name\*

---

Institution\*

---

Straße, Hausnummer

---

PLZ/Ort

---

Telefon

---

E-Mail

---

Homepage

---

### 3. Foto

(Dem Anmeldebogen ist **mindestens ein digitales Foto** im **jpeg Format** mit einer Kantenlänge von **mind. 2000px** für die längere Seite des Bildes anzufügen. Die Bilddateien fügen sie ihrer Mail bitte getrennt vom PDF Formular an. Wir können keine Anmeldungen akzeptieren, in denen die Bilddateien in das PDF Formular integriert wurden. Bitte geben Sie im Dateinamen Ihren Namen und den Titel der Fotografie an. Wir gehen davon aus, dass die Nutzungsrechte für die Online-Präsentation der Fotografie mit der Urheberin oder dem Urheber geklärt sind. Sofern Sie sich über ein AV-Medium präsentieren wollen, möchten wir Sie bitten zunächst mit uns Rücksprache zu halten.)

UrheberIn Fotografie\*

---

Titel\*

---

Format des Werkes\*

---

Technik\*

---

**4. Werdegang** - max. 4000 Zeichen, bitte tabellarisch

--

**5. Kurzer Text zu ihrer Arbeit** - max. 4000 Zeichen

A large empty rectangular box intended for writing a short text about the work, with a maximum length of 4000 characters.

**6. Gruppen- und Einzelausstellungen** - max. 6000 Zeichen, bitte tabellarisch und ggf. als Auswahl

**7. Preise und Stipendien, Publikationen** - max. 4000 Zeichen, bitte tabellarisch

--

## **Einwilligungserklärung zur Verarbeitung personenbezogener Daten<sup>1</sup> für das Künstlerverzeichnis der Stadt Düsseldorf in d:kult online**

(Unter personenbezogenen Daten versteht man „alle Informationen, die sich auf eine identifizierte oder identifizierbare natürliche Person beziehen“ (Kap. 1, Artikel 4) DSGVO.)

### **Künstlerverzeichnis im d:kult Verbund und Zweck der Einwilligung**

Aufgaben und Ziele von d:kult sind es, die Düsseldorfer Museumssammlungen elektronisch in einer Datenbank zu dokumentieren, zu verwalten und Teile der Sammlungen über d:kult online der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Das Künstlerverzeichnis ist ein Teil von d:kult. Es umfasst mittlerweile rund 1300 Künstlerinnen und Künstler, mit Informationen zu ihrer Person und ihren Arbeiten.

Diese Einwilligungserklärung regelt, dass die Daten von folgender Person in der über dieses Formular gewährten und bewilligten Form gespeichert werden.

Name des Künstlers oder der Künstlerin \_\_\_\_\_

Es gelten folgende Bedingungen, die nach der DSGVO zu gewährleisten sind:

### **1. Verantwortlich**

Verantwortlich für die Verarbeitung meiner Daten ist:

Landeshauptstadt Düsseldorf  
Der Oberbürgermeister  
Kulturamt 41/4  
Team Bildende Kunst  
Zollhof 13  
40221 Düsseldorf

Fragen können postalisch an die oben genannte Adresse oder elektronisch an folgende E-Mail-Adresse gerichtet werden: [kuenstlerleben@duesseldorf.de](mailto:kuenstlerleben@duesseldorf.de)

Name und Anschrift des Verantwortlichen im Sinne Art. 4 (7) DSGVO ist:

Landeshauptstadt Düsseldorf  
Der Oberbürgermeister  
Marktplatz 2 40213 Düsseldorf  
E-Mail: [info@duesseldorf.de](mailto:info@duesseldorf.de)

## 2. Zwecke

Über d:kult werden personenbezogene Daten für das Künstlerverzeichnis gespeichert und verarbeitet. Das Künstlerverzeichnis ist eine online zugängliche Informations- und Kontaktplattform. Das Künstlerverzeichnis dient als etablierte Informations- und Kontaktplattform für Düsseldorfer Künstlerinnen und Künstler. Sofern ihre personenbezogenen Daten nicht im Zusammenhang mit einem Objekt der Düsseldorfer Sammlungen stehen, werden ihre Daten ausschließlich für die Darstellung im Künstlerverzeichnis verwendet. Stehen ihre personenbezogenen Daten in Zusammenhang mit einem Objekt der Düsseldorfer Sammlungen, werden gemäß den Aufgaben von Museen für folgende Zwecke und Aufgaben von Museen (Sammeln, Bewahren, Forschen, Ausstellen, Vermitteln von Sammlungen und Sammlungsgegenständen, Managen und Kommunizieren) Daten verarbeitet und in einer Datenbank gespeichert:

(Aufgaben sind: Sammeln, Bewahren, Forschen, Ausstellen, Vermitteln von Sammlungen und Sammlungsgegenständen, Managen und Kommunizieren, <https://www.museumbund.de/themen/das-museum/>, 12.02.2019)

- Inventarisierung
- Wissenschaftliche Erschließung (Werkkontext)
- Ausstellungsdocumentation
- Verwaltung und Erhaltung
- Provenienzforschung

Personenbezogene Daten sind hierbei nach dem Erwägungsgrund 158 DSGVO für die „Verarbeitung zu Archivzwecken“ für die Dokumentation relevant und in öffentlichem Interesse.

(<https://dsgvo-gesetz.de/erwaegungsgruende/nr-158/>, 25.09.2018.)

## 3. Personenbezogene Daten

Im Rahmen von d:kult werden für das Künstlerverzeichnis die von Ihnen im Anhang angegebenen personenbezogenen Daten verarbeitet. Dabei haben Sie die Möglichkeit eine Biographie, einen kurzen Text zu ihrer Arbeit, Kontaktdaten wie auch einen Link zu Ihrer Homepage anzugeben und sich mit mindestens einem Bild zu präsentieren. Bitte benutzen Sie dafür das vorgestellte Formular.

Der Einwilligung zur Speicherung von personenbezogenen Daten im Rahmen von dem in Punkt 2 und 3 genannten Umfang kann widerrufen werden. Das Widerrufsrecht ist unter Punkt 6.2 geregelt. Es ist möglich, die Rahmenbedingungen für eine Speicherung von personenbezogenen Daten über eine geänderte Einwilligungserklärung neu zu bestimmen. Der Widerruf ist postalisch an das Kulturredirektorat oder elektronisch an [kuenstlerleben@duesseldorf.de](mailto:kuenstlerleben@duesseldorf.de) zu richten.

#### **4. Information zum kooperativen Datenaustausch**

Mit der Anmeldung für das Künstlerverzeichnis willigen Sie in die Veröffentlichung Ihrer im Anhang angegebenen personenbezogenen Daten für d:kult online (emuseum.duesseldorf.de) ein. Neben dem Künstlerverzeichnis ist über d:kult online eine Auswahl der Objekte aus den Düsseldorfer Sammlungen im Internet verfügbar. d:kult betreibt einen kooperativen Datenaustausch mit den Kulturportalen [Deutsche Digitale Bibliothek](#) (DDB) und [Europeana](#) und gegebenenfalls zukünftig weiteren Portalen. Sofern Ihre personenbezogenen Daten mit Objekten aus den Düsseldorfer Sammlungen in Beziehung stehen, die in diesen Portalen präsentiert werden, sind auch personenbezogene Daten wie Geburtsdaten und Beruf im Kontext der Objekte Teil dieser Exporte.

#### **5. Dauer der Speicherung**

Die unter Punkt 7 angegebenen personenbezogenen Daten werden für die unter Punkt 2 genannten Zwecke bis auf Widerruf (siehe Punkt 6.2.) zu dieser Einverständniserklärung in der Museumsdatenbank des d:kult Verbundes gespeichert.

#### **6. Rechte der betroffenen Person**

In der DSGVO sind folgende Rechte zur Verarbeitung personenbezogener Daten geregelt:

##### 6.1 Freiwilligkeit

Nach Art. 7 (4) der DSGVO kann der oder die Betroffene nicht gezwungen oder gedrängt werden, diese Einwilligung zu erklären oder aufrecht zu erhalten.

##### 6.2 Widerrufsrecht

Es kann jederzeit schriftlich oder per E-Mail der Widerruf zu dieser Einwilligung für Punkt 3 und Punkt 4 erklärt werden. Die Freigabe für d:kult online und das Künstlerverzeichnis kann wieder entzogen werden. Die Wirksamkeit dessen wird für die kooperativen Kulturportale nicht garantiert. Auf Anforderung muss die Identität nachgewiesen werden. Eine neue Einverständniserklärung ist ab Zugang gültig. Die bisherige Verarbeitung bleibt jedoch hiervon unberührt.

##### 6.3 Auskunftsrecht

Nach Art. 15 der DSGVO besteht ein Auskunftsrecht über die in d:kult verarbeiteten personenbezogenen Daten. Auskunft erhalten Sie über die oben genannten Adressen.

##### 6.4 Recht auf Berichtigung

Nach Art. 16 der DSGVO kann die Berichtigung fehlerhafter Daten verlangt werden.

##### 6.5 Löschen

Im Rahmen der öffentlichen Aufgabe von Museen ist das vollständige Löschen von personenbezogenen Daten nach dem Erwägungsgrund 158 DSGVO ausgeschlossen, sofern die gespeicherten personenbezogenen Daten in Verbindung mit einem Objekt der Düsseldorfer Sammlungen stehen.

##### 6.6 Einschränkung der Verarbeitung

Ich habe das Recht, vom Kulturamt die Einschränkung der Verarbeitung nach Art. 18 der DSGVO zu verlangen, sofern die verarbeiteten Daten nicht von bleibendem Wert für die Öffentlichkeit sind.



## 6.7 Beschwerderecht

Es besteht das Recht, gegen die Verarbeitung von personenbezogenen Daten bei der Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit NRW (LDI NRW) Beschwerde zu erheben.

Ich willige in die Erhebung und Speicherung meiner personenbezogenen Daten im unter Punkt 3 stehenden Umfang und für die unter Punkt 2 genannten Zwecke ein.

---

Ort, Datum

---

Unterschrift