

# 100 Jahre Prof. Max Kratz 1921 - 2021



Ausstellungen im Kunstmuseum Solingen, Gräfrath  
und im  
Geburtszimmer, Stadtmuseum Düsseldorf.

Details hierzu finden Sie auf der letzten Seite.



Steile Lagerung, Essen

Wvz. 123



Ausstellung im Kunstmuseum Solingen,  
Gräfrath

- Retrospektive über sein Schaffen -

13. März 2021 bis 25. April 2021



Ausstellung im Geburtszimmer,  
Stadtmuseum Düsseldorf

04. Mai 2021 bis 25. Juli 2021

**Bedingt durch die Corona-Krise kann es sein, dass  
entweder die Ausstellungen nur virtuell stattfinden oder ganz aus-  
fallen müssen. Infos dazu finden Sie im Internetauftritt der jeweili-  
gen Museen.**

## Professor Max Kratz Stiftung

Postanschrift der Stiftung:  
Thomas Kratz; Vorsitzender; Friedingstraße 76;  
40625 Düsseldorf; Telefon: 0211 – 28 75 62

Fotos: Jonas Becker, Dr. Margot Klütsch, J. Meyer, u. A.



Salinenbrunnen, Düsseldorf

Wvz.



Finale, Theater Solingen

Wvz.



Weiblicher Akt, Chirurgie Uni-Klinik Düsseldorf

Wvz. 101





**Kurz – Lebenslauf**  
 Professor Max Kratz

- 03.05.1921 in Remscheid geboren
- 1939 - 1941 Werkkunstschule Krefeld
- 1941 Kunstakademie Düsseldorf, Prof. Bindel
- 1941 - 1946 Kriegsdienst und Gefangenschaft
- 1946 - 1950 Kunstakademie Düsseldorf, Prof. Sepp Mages
- ab 1950 freie künstlerische Tätigkeit als Bildhauer in Düsseldorf
- 1951 Heirat mit der Bildhauerin Gerda Kratz
- 1953 Geburt des Sohnes Thomas Kratz
- 1973 - 1985 Professor an der Universität Essen ( GHS )
- 1994 Stiftung zugunsten des Kunstmuseums in Solingen
- 07.2000 in Düsseldorf - Gerresheim verstorben

**Ausstellungen im In- und Ausland**

**Arbeiten im öffentlichen, privaten und Museumsbesitz**

**Materialien:** Bronze, Glas, Stahl, Blei, Stein

**Höhepunkte seines Schaffens ( Auszug ):**

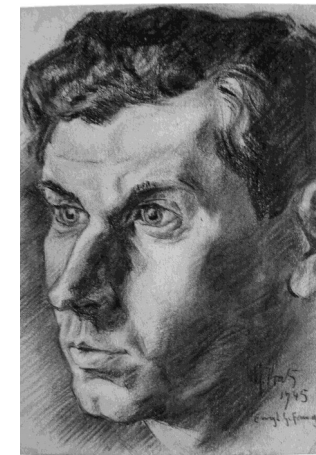
- 1951 Erste große private Auftragsarbeit " Mädchen mit der Taube "
- 1956 Erster öffentlicher Auftrag mit weltweiter Beachtung " Türgriffe " Stadtkasse Düsseldorf
- 1960 Plastik " Großer Akt " in chirurgischer Klinik, Düsseldorf
- 1962 Messezeichen ( alte Messe ), jetzt Flughafen Düsseldorf
- 1968 Glasfassadengestaltung Deutsche Bank AG, Aachen
- 1972 / 1973 Wandgestaltungen Straßenbauämter Köln und Düsseldorf
- 1982 Glasfenster, Außenfront Deutsche Bank AG, Madrid, Spanien
- 1985 Gewinn des Wettbewerbes für das Bergarbeiterdenkmal in Essen
- 1988 Aufstellung des Bergarbeiterdenkmals " Steile Lagerung ", Essen
- 1989 Letzte größere öffentliche Arbeit " Glückliche Familie ", Monheim

**Titelseite: Pylon, Flughafen Düsseldorf**

**Wvz. 122**



Mollige  
 Wvz. 308



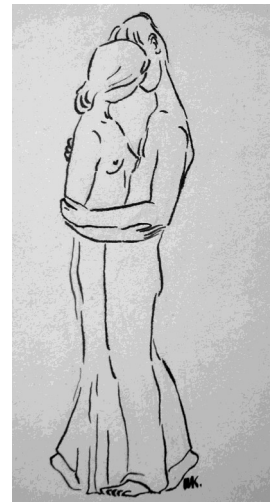
Zeichnung Portrait ( engl. Kriegsgefangenschaft 1945 ) Wvz. 183



Spinne Wvz. 27



Zeichnung / Skizze



Wvz. 1000 + 998



Beat – Tänzer  
 unpoliert  
 Wvz. 554



Zeichnung

Wvz. 846