



pld – Pressedienst der
Landeshauptstadt Düsseldorf

Herausgegeben vom
Amt für Kommunikation
Rathaus - Marktplatz 2

Postfach 101120
40002 Düsseldorf

Telefon: +49. 211/ 89-93131
Fax: +49. 211/ 89-94179

presse@duesseldorf.de
www.duesseldorf.de/presse
www.facebook.com/duesseldorf
www.twitter.com/duesseldorf

Redaktionsteam:
mb - Michael Bergmann - 97298
bla - Manfred Blasczyk - 93132
bu - Michael Buch - 93134
fri - Michael Frisch - 93115
jak - Kerstin Jäckel - 93131
vm - Valentina Meissner - 93111
mun - Angela Munkert - 97018
pau - Volker Paulat - 93101
arz - Dieter Schwarz - 93138

Ausgezeichnete Literatur – Lesung in der Zentralbibliothek

In der gemeinsamen Reihe "Ausgezeichnet" der Stadtbüchereien Düsseldorf und des Literaturbüros NRW e.V. sind am Dienstag, 29. September, 18 Uhr, die Lyriker Sina Klein und Gerrit Wustmann zu Gast in der Zentralbibliothek, Bertha-von-Suttner- Platz 1.

Sie stellen ihre aktuellen Werke vor und sprechen mit Michael Serrer über die Bedeutung von Förderpreisen und Stipendien für ihre Arbeit. Beide Autoren sind aktuelle Stipendiaten der Kunststiftung NRW e.V. und werden im November mit dem Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen für junge Künstlerinnen und Künstler ausgezeichnet.

Sina Klein arbeitet am Lehrstuhl für Romanische Sprachwissenschaft der Heinrich-Heine-Universität. Sie publizierte in verschiedenen Literaturzeitschriften, ihr erster Gedichtband "Narkotische Kirschen" erschien 2014. Sina Kleins Gedichte öffnen sich dem Leser durch suggestive, sinnliche Bilder, die oft vom Bekannten ins Unkontrollierbare driften und Widersprüche zwischen innerem Erleben und äußerer Wahrnehmung spürbar werden lassen.

Gerrit Wustmann, arbeitet seit seinem Studium der Orientalistik, Geschichte und Politologie als Redakteur. Der Autor von Lyrik und Prosa hat zahlreiche Beiträge in Anthologien und Literaturzeitschriften publiziert und ist Herausgeber der Anthologie "Hier ist Iran!". Zuletzt erschien 2014 sein Gedichtband "grüngewandet." Wustmanns Lyrik wurde in Deutsch, Türkisch, Farsi, Italienisch und Englisch veröffentlicht.

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.